

Истории о животных, живших на нашем конном дворе. Д.Лукина

Кто такой Егор?



Егор был чудным пуховым козлом, владельцем роскошной дымчато-шоколадной шерсти. Морда его была разлинована черными и белыми полосками, как лицо индейца, вставшего на тропу войны. Его упертую и, вместе с тем, очень находчивую голову венчал единственный рог, второго Егор лишился в неравном бою с лошадей.

Егор был жаден до еды. Как Вы думаете, каких размеров у козла рот? С виду - очень маленький. Однако Егор умудрялся, не раскусывая, запихнуть в него огромное яблоко. Из тех, что продают зимой. Егор был неприхотлив в еде, руководствуясь принципом "хорошей еды не бывает много".

Новые посетители конного двора наивно полагали, что под дивной внешностью и лучистыми глазами Егорушки скрывалась столь же чистая и прекрасная душа, но ошибались, приписывая козлу эти качества.

Есть такое старое выражение "пахнет как от козла". Так вот, от козла пахнет ужасно, так как он регулярно мочится на свою бороду, чтобы в свою очередь, метить ею всё и вся. Ласка, маленький зверек, непрошенный посетитель конюшен, не выносит запаха козла. Здесь я должна прерваться, чтобы рассказать о ласке. Невольно поверишь в нечистую силу, когда с утра, обнаружишь у лошадей маленькие косички на гриве. Причем сплетены они так, будто их плел человек. Я слышала только одно объяснение этому явлению. Ласка, забираясь на шею лошади, плетет косички, а лошадь, нервничая, потеет. Ласка слизывает лошадиный пот, восполняя в своем организме нехватку солей. Так это, или не так, не могу сказать, но после того, как Егор погиб, у лошадей снова

стали появляться косички.

Так вот, новые посетители, не подозревая о всех достоинствах Егора, пытались приласкать его, а он, в свою очередь, с благодарностью терся о них своей мокрой бородой. После такого общения с людьми происходили разные не приятные истории. Один молодой человек рассказывал, что когда вошел в автобус, то сразу и не понял, почему на него как-то странно смотрят люди, лишь супруга, предложившая ему снять вещи прямо на лестнице, благо было лето, внесла ясность.

Егор, за версту, шестым чувством, ощущал человека, который его боялся, и тут уж от нападения козла ничто не могло спасти.

Иногда, жертвами козла становились и просто случайные люди.

Как-то раз Егор сбежал с конного двора. На тихой парковой аллее он заметил одинокого гулявшего и удаляющегося мужчину. С женщиной Егор никогда бы не повел себя таким образом, но увидев в лице мужчины конкурента, да еще и на своей территории, козел предварительно копнув землю ножкой, тряхнув бородой и победно блея, ринулся на "нарушителя". Удар единственным рогом удался как раз ниже спины. На наше счастье человек оказался с чувством юмора, и дело закончилось извинениями с нашей стороны, а для козла, нравоучениями и трепкой, которые не произвели на Егора какого либо впечатления, так как вскоре произошел рецидив.

Егор и спортсмен.

В усадьбе шли съемки художественного фильма. Один из сотрудников съемочной группы каждое утро совершал пробежки по парку. В тот день, не изменяя своей привычке, он пробежал по аллее, и к своему несчастью, был замечен козлом. Путь бегуна пролегал недалеко от пруда, где он решил искупаться. Сняв шорты, футболку, кроссовки и кепочку, аккуратно сложив все это стопочкой на пристани, он бросился отводить душу в водной стихии. А в это время из кустов тихо вышел Егор и, подойдя к одежде, обильно пометил ее, и также незаметно подался восвояси. Мы не видели как довольный спортсмен вышел из воды, какой он нашел свою одежду, как страшная догадка осенила его, но весь день он обещал убить мерзавца. Егор, видимо почувствовав "дамоклов меч" над своей шеей, весь день где-то прятался...

После этого, на вполне законных основаниях, разъяренная общественность потребовала умиротворить козла. Так как Егор не терпел посягательств на свою свободу и ошейник не воспринял сразу, ему была сшита шлейка для пастьбы. В поле был прибит колышек с цепью, а к цепи была пристегнута карабином "Егорова свобода". Сначала, не ожидая такой подлости от людей, козел дернулся в одну-другую сторону, но поняв, что урезан в своих правах... объявил голодовку. Нет, конечно, по приходу домой он ел, но на привязи

грустил, глядя на проходивших мимо и недостижимых для него людей. Иногда, не в силах держать внутри свое горе, начинал жалобно блеять, делая тщетные попытки привлечь к себе внимание. Вскоре он был прощен.

Егор и двери.

Для Егора не существовало преград. Если он был заинтересован в том, чтобы пройти из пункта А в пункт В, а преградой была запертая дверь, то козел поражал своим упорством в желании достичь своей цели. Отойдя от двери на некоторое расстояние, с чувством, с расстановкой, козел разбегался и ударял единственным рогом в дверь. Дверь конечно же не поддавалась, но уверенный в своей победе Егор не останавливался на этом, а тупо и монотонно продолжал долбить. Это занятие могло продолжаться часами (учитывая, что он никуда не спешил), и, в конце концов, он выходил гордый с куском фанеры на роге.

Благодаря этому его таланту, наши двери были сродни дверям из американских салунов, с той лишь разницей, что у них не доставало нижней части, а верхняя была крепка и даже запиралась на замок.

Егор и "Крошка Додо".

"Крошка Додо" на самом деле была достаточно крупной рыжей кобылой с красивыми белыми носочками на ногах и чудными шоколадными яблоками на пышном крупе. Но самым главным "достоинством" было то, что она была патологически пуглива и в пугливости своей абсолютно неменяема. Эта лошадь боялась всего: ветра, луж, собак, птиц; список можно было бы долго продолжать. Она боялась стоять на привязи, боялась, когда ей резко закидывали сено, не всегда доверчиво относилась к протянутым рукам, хотя на нашей конюшне ее не только хлыстом никто не тронул, но даже не замахивался на нее никогда. Должна заметить, что есть лошади, которые нарочно делают вид, что боятся, с целью поиграть или напугать всадника. Но Додо боялась всего искренне, и в своей боязни могла нанести ощутимый вред здоровью тому, кто находился рядом, совершенно того не желая. Кто и когда обидел эту лошадь, мы не знаем, но травма ее психике была нанесена ощутимая и даже спустя годы, находясь в атмосфере дружелюбия, она так полностью не адаптировалась. По причине повышенной возбудимости, у нее случались колики. Оказывать же медицинскую помощь можно было только тогда, когда кобыле становилось совсем плохо, а до того шагать, шагать, шагать...

Из-за боязни узких пространств кобыла, как правило, вылетала из денника, или влетала

в него, внося одновременно и висящего на чомбуре конюха. Так, однажды, она так сильно вздернула голову вверх, что у ведущего ее человека (хотя кто кого вел) брюки разъехались по шву от колена до колена.

По этой же причине денник кобылы закрывалась чисто символически, а дверь была снята с петель.

Егор был большим любителем довести лошадь до бешенства. Так как сам жил всегда при кормах, а лошадям оные выдавались по расписанию, он подходил к лошади, поедающей свой корм и делал вид, что желает присоединиться, что приводило лошадь в ярость. Так однажды, остановив свой лукавый глаз на охапке сена в деннике у Додо он, на свою беду (или на нашу) забрел туда. Как единственный рог застрял в нижнем кольце недоуздки, никто не видел, но душераздирающий ор козла заставил сбежаться всех. И что же предстало пред нашими глазами. Обезумевшая кобыла металась по деннику, а в кольце ее недоуздки болтался блажащий козел. Чем больше он блажил, тем больше кружила по деннику кобыла, "собирая" висящим козлом все стены денника.

Осторожно, чтобы не быть втянутыми в эту карусель, мы вошли в денник. Додо, видимо поняв, что только мы сможем спасти ее от этого ужаса, на удивление нам замерла. Егор жалостливо мекекекал. Самым сложным оказалось то, что рог довольно прочно застрял в кольце. Оставалось только снять недоуздки, но испуганная кобыла не желала опускать голову, а ремни недоуздки были натянуты как струны и не расстегивались. Пришлось поднимать Егора, проклиная ту "диету", благодаря которой маленький козел превратился в неподъемную тушу.

Когда же Егор обрел свободу, он с гордым видом, словно забыв, что две минуты назад молил о пощаде, тряхнув бородой вышел из денника и отправился на новые подвиги. Мы остались утешать Додо, которая еще долго приходила в себя после этого происшествия.

"Пласт" - "лучший друг" Егора.

По характеру Пласт был сродни Егору. Не крупный, рыжий, имевший арабизированную внешность американский рысак, с вечно задранной чуть ли не на спину хвостом, имел нрав драчливый и доставучий. И вторую кличку, "поручик Бубукин", получил, что называется не в бровь, а в глаз. Так как жеребец не считал козла конкурентом, то до некоторых пор не обращал на него внимания.

Чем допек козел жеребца мы не знаем, но тишину летнего вечера разрезал душераздирающий крик. Прибежав, мы увидели, что Пласт, стоя на коленях грызет жирную холку козла, а тот, не в силах вырваться, истошно орет. Если бы записать этот звук, то вряд ли кто-нибудь смог бы ответить что это такое...

Как только Егор обрел свободу, он, как всегда, нисколько не смущаясь встряхнул бородой и подался восвояси. Но история имела продолжение...

Егор очень любил ходить на плац и "работать" вместе с другими лошадьми. Поскольку он считал себя членом табуна, то делал то, что и лошади, то есть бегал в смене, пристроившись за последней лошастью. Бежал он очень самозабвенно, но по причине ожирения, быстро задыхался и останавливался, а отдышавшись снова бежал, будто бы кто-то заставлял его. Несколько раз его вылавливали из смены, которая отправлялась на прогулку в лес, так как галоп по полю мог бы поставить жирную точку в жизни преданного друга лошадей.

Так вот, в тот день Егор отправился на плац, где мирно рысил по кругу Пласт, на котором сидела девочка, лет двенадцати. Егор, как всегда пристроился "второй лошастью", но быстро устав, остановился, чтобы перевести дух. Пласт пробежав полкруга увидел, что на пути стоит враг, не долго думая схватил его зубами за холку и побежал дальше с орущей ношей в зубах. Всадница была в полуобморочном состоянии, проволочив козла с десятков метров Пласт выпустил тяжелую ношу. Егор рухнул в пыль. Отряхнувшись и гордо вскинув голову козел пошел прочь.

Самое странное, что после всех этих злоключений на шкуре козла не оставалось сколько-нибудь значимых следов, разве что клочок вырванной пуховой шерсти.

Как Егор в гости к козам ходил.

Поскольку Егор был пуховым козлом, нас попросили одолжить его для разведения. Мы согласились. Через неделю с позором Егор был возвращен обратно. Попав в чужой дом, он не только не собирался размножаться, но и вообще не обращал никакого внимания на коз. Видимо за годы общения с лошадьми он отвык от соплеменников и не считал должным вступать с ними в какие-либо контакты. Более того Егор счел необходимым нанести максимальный материальный урон принимающей стороне, и всю неделю ел так, будто вырвался из голодного края.

Кошки.

Чуня.



Мулькины разборки.



Муля была подобрана маленьким котенком. С виду - обычная, пестренькая и не пушистая, Мулька привлекла меня на осенней аллее своим жалостливым плачем. Котенок оказался на редкость ласковым (может быть, как большинство найденных). Мулька запрыгивала на плечо, и передавала тебе всю свою кошачью теплоту и любовь. К тому же кошка оказалась отличной охотницей. К лошадям она относилась с явным неуважением (мол, спасаю вашу еду от грызунов - будьте мне признательны за это) и часто валялась на плацу, не обращая внимания на пробегающих мимо лошадей. Оказалась Муля и необычайно плодовитой, и все ее дети были похожи на нее, как две капли воды. Помимо всех перечисленных качеств, Муля оказалась неплохим сторожем.

В прекрасный летний день на конный двор зашли наши знакомые и с ними их сеттер Тера, милейшее создание. Мы расположились на лавочке и мирно беседовали, как вдруг появилась Муля. Тера, воспитанная и толерантно относящаяся к кошкам, сидела у ног хозяйки. Муля, поставив дыбом хвост, шерсть мертвой хваткой вцепилась в собаку. Тера взвыла и бросилась бежать вместе с, вцепившейся в нее, Мулькой. Мы еле отодрали орущую кошку, которая буквально сразу повторила свое нападение. Нам пришлось уйти с Мулькиной территории. Случаи нападения Мульки на собак повторялись. И люди, прежде, чем зайти во двор с собакой, опасливо спрашивали: -"Муля здесь?.."

Ламы.



Мишка и ГАИ.

Мишка обожал запах дыма и выхлопа. Когда нам привозили фураж, он бросался под выхлопную трубу и, вдохнув эту дрянь, начинал валяться. Мы всячески боролись с пагубной привычкой ламы.

Как-то раз Мишка сбежал. Первый нашедший его сообщил, что Мишка валяется на перекрестке, а сотрудники ГАИ грозятся его пристрелить. Добежав до перекрестка, мы увидели такую картину.

Посреди перекрестка в пыли валялся Мишка, а очумевшие гаишники, пытались прогнать его. По внешнему виду формы сотрудников было видно, что Мишка оказывал сопротивление, как плюясь, так и сбивая с ног. Мы выловили нарушителя, и благодаря чувству юмора защитников правопорядка, услышали, как все было.

Сотрудники ГАИ патрулировали перекресток, ожидая проезд какого-то важного лица, как вдруг на перекресток выскочил непонятный зверь и рухнул с проезжающим рядом КАМАЗом. Пристрелить диверсанта рука не поднималась, но и прогнать его тоже не удалось, так как он оказывал решительное сопротивление властям, и покидать вкусно пахнущее место не собирался.

Ламы, лошади, люди...

Как строились отношения лам и лошадей? Да никак. Лошади не любили лам, лишь только пончик Саша играл с Мишкой. Белка же от дружбы с пони дистанцировалась. Мишка любил, когда у него на спине лежал кот Чуня, Чуне тоже было приятно лежать в теплой шерсти.

Часто к ламам приезжали люди, приезжали специально, с детьми, насушив для своих любимцев сухариков. Мы не разрешаем кормить животных, но постоянным посетителям это разрешалось.

А однажды Белке стало плохо. Мы бились за нее двое суток. Ветеринар предложил отправить содержимое желудка на экспертизу. Белка умерла от "большого содержания в желудке крысиного яда"...

Мишка затосковал. Ни Чуня, ни Санек не могли отвлечь его. Он издавал жалобные звуки и искал Белку. Мы отдали его в хозяйство, где была самка ламы.

Очень часто люди обижаются на нас - мы не разрешаем кормить животных. Но многие не знают, что нельзя, например, давать лошади мягкий хлеб, а можно - только сухари. Ломтик данного вами хлеба, может обеспечить нас и нашего ветврача работой по спасению лошади... -"Вам что - жалко?" - спрашивают нас. Да не жалко. Просто за всеми не уследишь, а чтобы убедиться, что уродов среди людей хватает, можно съездить в зоопарк и посмотреть, что там извлекают из желудков умерших животных.

Заботит нас и то, что люди не знают элементарных правил обращения с животными (а ведь любые "Правила техники безопасности" написаны чьей-то кровью или жизнью). На нашей конюшне был случай, когда лошадь откусила палец женщине, причем ей несколько раз сказали, что не надо подходить к этой лошади. Задумайтесь, подходя к животному, как оно реагирует на вас? Как-то раз меня поразило безрассудство одной мамы, которая ведя за ручку двухлетнего малыша, решила подойти к пасущемуся на привязи тяжеловозу. К чужому ротвейлеру на улице она бы не за что не сунулась, но тяжеловоз, весом 800 кг, ей казался символом добродушия.

Если вас тянет к животным - придите на конюшню, где профессионалы обучат вас обращению с лошадью. Придите на собачью площадку, где кинологи покажут, как обращаться с собакой. Большинство покусов собаками, в том числе и собственных хозяев, происходит по вине человека, пренебрегающего элементарными знаниями психологии собственной собаки.

Существуют иппология, кинология, биология, науки изучающие жизнь животных, их строение и поведение. Существует много книг, есть интернет - изучайте братьев наших меньших, это очень интересно.